

# *La recherche d'information :* usages et pratiques informationnelles

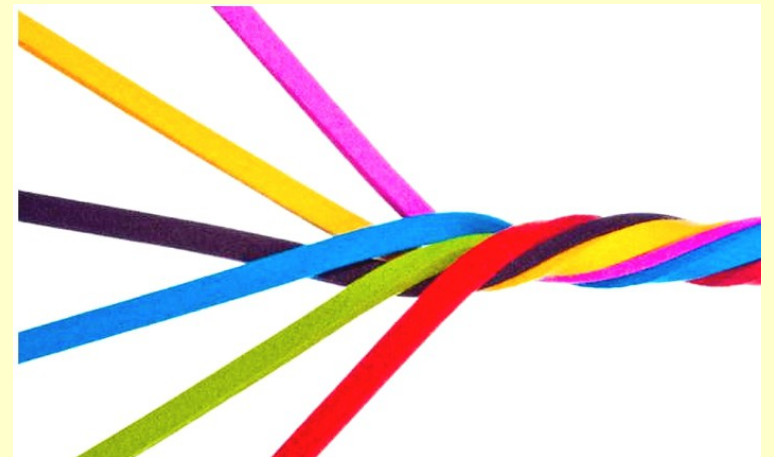




# Fil conducteur des 6 cours

## 3 axes de travail

- Un contenu lié aux SIC
- La découverte d'une méthode de travail transférable
- La préparation et la mémorisation du contenu pour le CAPES





# Le programme !

UE 21 : SOCIÉTÉ DE L'INFORMATION ET PRATIQUES INFORMATIONNELLES

LA RECHERCHE D'INFORMATION :  
UN PROCESSUS TECHNIQUE, UNE DÉMARCHE INTELLECTUELLE

*d'après le plan d'Anne Cordier avec une adaptation libre de Viviane Dupart*

Dates des cours	Contenu : mots-clés & pistes de réflexion	Méthode : pédagogie & production
CM1 mercredi 26 janvier 9h30-12h30	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ recherche documentaire</li> <li>■ recherche d'information</li> <li>■ compétences documentaires</li> <li>■ usages et pratiques : 2 concepts à différencier</li> </ul>	<p>La méthode e.S.P.R.I.t</p> <p>La prise de notes d'un corpus de documents</p>
CM2 mercredi 2 février 9h30-12h30	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ pertinence</li> <li>■ indexation</li> <li>■ langage naturel</li> <li>■ langage documentaire</li> <li>■ web sémantique</li> <li>■ catalogue de bibliothèque</li> <li>■ moteur de recherche</li> </ul>	<p>Le Mind Mapping dans tous ses états</p> <p>3 corpus de documents =&gt; 3 types de cartes mentales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ la carte de prise de notes pour le discours oral</li> <li>■ le diagramme à bulles pour le concept</li> <li>■ le diagramme de Venn pour la comparaison</li> </ul>
CM3 mercredi 23 février 9h30-12h30	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ approche psychologique de la recherche d'information</li> <li>■ processus cognitif</li> <li>■ la désorientation cognitive</li> <li>■ la sérendipité</li> </ul>	<p>La problématique et le plan scientifique</p> <p>Un plan détaillé à partir d'un corpus de documents</p>
CM4 mercredi 9 mars 9h30-12h30	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ les «digital natives»</li> <li>■ experts-novices</li> </ul>	<p>Les techniques d'animation</p> <p>Prise de connaissances du cours selon 3 méthodes : info/intox, méli-mélo, le micro-trottoir</p>
CM5 vendredi 23 mars 13h30-16h30	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ éducation à l'information</li> <li>■ Translittératie</li> </ul>	<p>Les critères de réussite d'un exposé oral</p> <p>A partir d'un constat et d'un corpus de documents, construire son exposé oral</p>
<b>Date butoir : 7 avril 2022</b>		
A partir du sujet (thème et scénario pédagogique), réaliser un diaporama avec plan détaillé selon la fiche de critères de réussite distribuée en CM5.		

Viviane Dupart, professeure-documentaliste. Collège Gounod, Cantéleu 2021/2022  
UE 21.2 société de l'information et pratiques informationnelles - Master 1 ProdDoc

Un contenu lié aux SIC

Une méthode

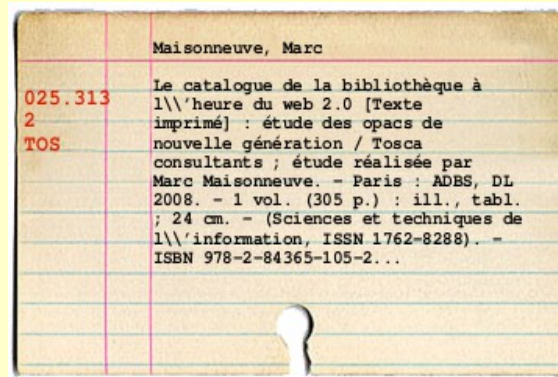
Une production





# Définitions générales

## De la recherche documentaire à la recherche d'information



**Recherche documentaire**



Connaissance du langage d'interrogation

Méthodes et procédures

Recherche de références

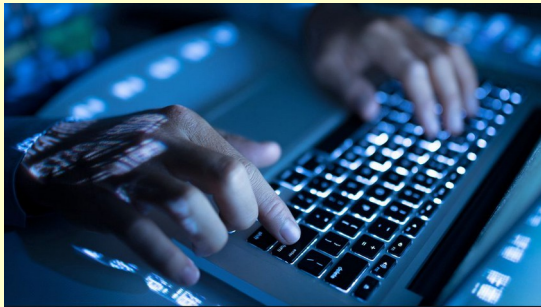
Consultation de catalogues « papier »

Fonds documentaire structuré



# Définitions générales

## De la recherche documentaire à la recherche d'information



**Recherche d'information**



Evolution du stockage des données

Méthodes et procédures

Développement des outils de recherche

usage et pratique

Ciblage sur l'information

Identification du besoin d'information



# La recherche d'information dans un contexte d'hyperchoix



2 constats liés à la recherche d'information

Acquisition de nouvelles compétences

Ordonner sa pensée

Créer des liens

Définir ses besoins d'information





# La méthode e.S.P.R.I.t



hasard

méandre

émiement

perte de temps

accumulation

hyperchoix

besoin d'information

plan

étape

itinéraire

lien

objectif final

**Exemple d'analyse d'un texte avec la méthode e.S.P.R.I.t**



# La méthode e.S.P.R.I.t


S pour situation

P pour problème

R pour résolution


I pour information détaillée

t pour terminer



## Louis Timbal-Duclaux

**INFOS** **FORUM**



Note moyenne 3.59 /5 (sur 10 notes)  
**12 Livres, 0 Critiques**

**BIOGRAPHIE & INFORMATIONS**


Nationalité : France  
Né(e) à : Toulouse , 1941  
Biographie :

Louis Timbal-Duclaux, né en 1941 à Toulouse, est diplômé de l'École des hautes études commerciales (1963) et licencié en sociologie (1964).

Entré en 1966 au département des relations publiques du Gaz de France, Louis Timbal-Duclaux a poursuivi toute sa carrière dans cette branche.

Actuellement Louis Timbal-Duclaux est responsable de la communication écrite à la Direction des études et recherches de l'Électricité de France.

Louis Timbal-Duclaux a publié de très nombreux articles dans des journaux d'entreprises et des revues spécialisées telles que Usine nouvelle, industrie du pétrole, la Revue générale nucléaire, la Revue française d'électricité, Communication et langages, et il est l'auteur des livres La méthode SPRI (1983), L'écriture créative (1986), et La prise de notes efficace (1988) parus aux Éditions Retz, ainsi que La communication écrite, scientifique et technique chez ESF éditeur.

 AJOUTER UNE PHOTO





# La méthode e.S.P.R.I.t

**e** pour entrée en matière

**S** pour situation

**P** pour problème

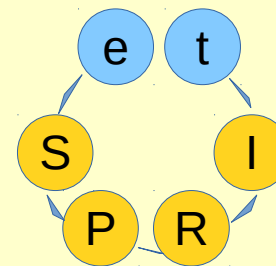
**R** pour résolution

**I** pour information détaillée

**t** pour terminer



La dernière chose qu'on trouve en faisant un ouvrage est de savoir celle qu'il faut mettre la première.





# Analyse d'un texte selon la méthode e.S.P.R.I.t

## CONSIGNE 1

Lecture rapide du texte pour avoir une  
vue d'ensemble

**Temps : 10 min**



## CONSIGNE 2

Lecture du texte en notant dans les  
marges les lettres e, S, P, R, I, t selon le  
contenu

**Temps : 30 min**



# Analyse d'un texte selon la méthode e.S.P.R.I.t

## Rappel de la consigne 2

Lecture du texte en notant dans les marges les lettres e, S, P, R, I, t selon le contenu

**Échange, comparaison**



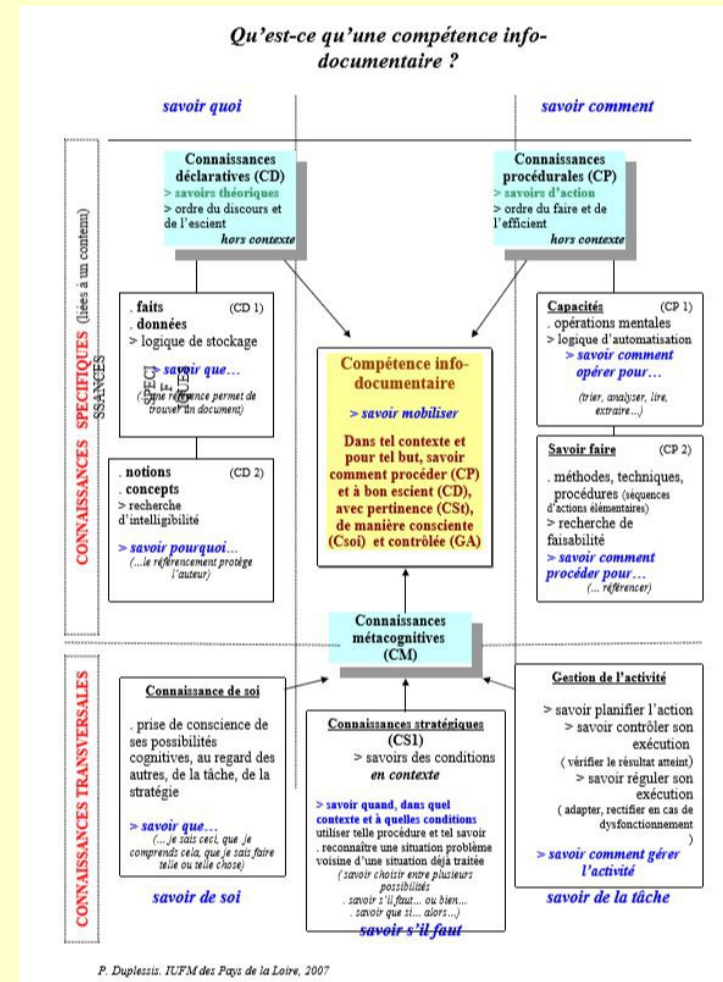


# Les compétences pour construire ses connaissances



## Du côté de l'élève...

- Différencier la recherche documentaire de celle d'information
- Acquisition de compétences info-documentaire
- Rôle de l'école (structuration, cadrage, méthode)
- Différencier l'usage de la pratique informationnelle





# 2 concepts à différencier : usage et pratique

## Le schéma bilan

### Choisir un produit pour satisfaire son besoin



Petit détour par la technologie pour comprendre la distinction ;-))





# Analyse d'un corpus de documents

## CONSIGNE 1

A partir du corpus de documents sur le thème  
*Usage et pratique*, rédiger 1 fiche *Prise de notes*  
selon la méthode e.E.P.R.I.t

→ Lire au minimum 2 documents



**Entrainement Capes**

**Temps : 30 min**



# Analyse d'un corpus de documents

## CONSIGNE 2

Comparer ses prises de notes avec un autre étudiant selon les critères suivants :

- Les similitudes
- Les différences
- Les liens possibles avec d'autres lectures ou les cours en master
- Les questions qui émergent et les besoins d'information qui en découlent



**Temps : 20 min**

# Conclusion



**réflexion + méthode**



**= efficacité et mémorisation**

